

Nouvelle parution :

Le Retour de Socrate. Introduction à la Nouvelle Brachylogie.

Référence : M'henni, Mansour, *Le Retour de Socrate. Introduction à la Nouvelle Brachylogie*, Tunis, Editions *Brachylogia* (en partenariat avec ISSHTunis – Université Tunis El Manar), octobre 2015, 168 pages.

Le Retour de Socrate est, comme son second titre l'indique, une « introduction à la Nouvelle Brachylogie ». Celle-ci est un concept nouveau initié par Mansour M'henni, Professeur à l'Université Tunis El Manar, à partir de la notion de « brachylogie » qui, pour avoir été utilisée par les présocratiques et les sophistes, paraît à l'auteur du livre restée en-deçà du potentiel philosophique qu'y a insufflé Socrate. Cela lui paraît un effet d'une démarche rhétorique conduisant la notion matricielle à un simple statut procédural, celui d'une figure de style découlant de l'ellipse.

A partir de cette nouvelle lecture, le concept s'installe dans sa pensée sur le monde moderne, avec la richesse pluridisciplinaire qui permet son exploration et son interrogation en rapport aux dynamiques discursives, intellectuelles, scientifiques, sociales et ontologiques. C'est d'ailleurs ainsi qu'en 2012, un nouveau champ de recherche est ouvert par l'auteur, celui des « Recherches et études brachylogiques ».

Le Quatrième séminaire de Tunisie des études brachylogiques, qui est organisé à l'Institut Supérieur des Sciences Humaines de Tunis (alias *Ibn Charaf*, 26 avenue Darghouth Bacha, 1007 Tunis) du 15 au 17 octobre 2015, a choisi d'inaugurer ses travaux, le 15 octobre 2015 à 14 heures, par une séance consacrée à la présentation, par M. Badreddine Ben Henda, du livre *Le Retour de Socrate*, suivie d'un débat avec l'auteur sur son livre.

إصدار جديد:

عودة سقراط. مدخل إلى الإبراهيمية الحديثة

المرجع: مهني، منصور، عودة سقراط. مدخل إلى الإبراهيمية الحديثة، تونس، منشورات إبراهيميا (بالاشتراك مع المعهد العالي للعلوم الإنسانية بتونس – جامعة تونس المنار)، أكتوبر 2015، -168 صفحة،

عودة سقراط هو "مدخل إلى الإبراهيمية الحديثة"، كما يشير إلى ذلك عنوانه الفرعي. نشير في البداية إلى أن العربية لا تملك، حسب المؤلف، عبارة تترجم الفكرة وأبعادها، لذلك اضطر مؤلف الكتاب إلى صياغة عبارة بالقياس والجناس هي عبارة "أبراهيمية". والإبراهيمية الحديثة (ويمكن الاقتصار على عبارة "إبراهيمية" في العربية) مفهوم استنبطه منصور مهني، الأستاذ بجامعة تونس المنار، انطلاقاً من فكرة الإبراهيمية التي أكسبها سقراط عمقا فلسفيا يتجاوز الاستعمال الذي اقتصر عليه أسلافه والسفسطائيون خاصة، كما يتجاوز الاستعمال البلاغي الذي حدد لها مجالاً ضيقاً يقتصر على الصورة البلاغية الفرعية.

وانطلاقاً من تلك القراءة يرى منصور مهني لمفهومه المجدد للفكر السقراطي مجالات متعددة ومقاطعة للبحث والسؤال والتمحيص في مخالف الاختصاصات المتعلقة بالخطاب والفكر والعلم والاجتماع وحتى سؤال الوجود. لذلك وبذلك فتح منصور مهني سنة 2012، فضاء جديدا للبحث هو فضاء "البحوث والدراسات الإبراهيمية".

ينتظم الملتقى الرابع للدراسات الإبراهيمية، بالمعهد العالي للعلوم الإنسانية بتونس من 15 إلى 17 أكتوبر- 2015 (ابن شرف سابقا، 26 شارع درغوث باشا، 1007 تونس) ويخصص جلسته الافتتاحية، ليوم 15 أكتوبر 2015 على الساعة 14 بالمعهد، لتقديم الكتاب من طرف الأستاذ بدر الدين بن هنده، ثم لنقاش مع المؤلف حول كتابه.